SAYI:20
YIL:18
Fiyatı: 600 Lira
KDV dahil
7 NİSAN 1990 CUMARTESİ

AVNİ

ONSEKİZ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

Eroin, kokain sosyetiklerimizin milli uyuşturucusu oldu. Sosyete kulüplerinde kokain partilerinden geçilmiyor...

ULAN, KAFA YAPMAK İÇİN KOKAİNE ÇUVALLA PARA VERMENİZE NE GEREK VAR? BİRAZ ETRAFA BAKIN YETER!..

Paşam fakat Cranka Gazına

ALLAH ALLAH! HADİ DOĞUYA!..

ANG minikarı

Kazıklandık! Bu makinenin kurutması yok. Bak, çamaşırları nasıl veriyor.

Diyet ettim Allah rızası için yarınki orucumu tutmaya... V.Ö.

O penaltılık pozisyon muydu?.. Tamamen topaydı. TV'de gördüm. Yedin takımın hakkını.

Hanım Allaşkına bi de sen başlama. Zaten sahada kafam şişiyo.

Lavuk sen de kabadayı mısın ulan!..

Bir şeyi 40 kere söylersen olurmuş kampanyası: 6 "ANAP'SIZ BİR TÜRKİYE"

HERKES SENDEN TIRSIYOR. KIZINI DANSA KALDIRMAYA ANCAK BÖYLE BİR ŞEY CESARET EDEBİLİRDİ...

SEFER ve Bülent

NE YANİ, KARIMI SAÇI BAŞI AÇIK MI GEZDİRİM?

SAMP

KAHRAN ERGİN

DUYUYON DEĞİL Mİ? İŞTE TESBİHİN ELİMİZDE... İSTEDİĞİMİZ PARAYI GETİRMEZSEN, ONU YOK BİL...

ŞAKIRT! ŞAKIRT!

HAH, BİZİM KAPTAN ŞOFÖR NİHAYET GELDİ! VALLA DİREKSİYON BAŞINDA UYUYANINI GÖRDÜM, AMA BÖYLE OTELE GİDİP DE UYUYANINA İLK DEFA RASTLIYORUM...

HAYVANLAR

TAKSİ

AMCAMIN OĞLU SİHİRBAZDI. ONDAN ÖĞRENDİM. SİZİN YARIM KİLOYDU, DİMİ?

T. KURUHASAN

Tamam tamam. Güzel masaj yapıyon. Öz alım...

Harama uçkur çözme... Harama çöz...

DİKKAAAAT! HAZIR OLUN! ÇORBANIZ GELİYOR...

İYİ Kİ ÇAKTIRMADAN ARKANA BAK, DEDİK...

SEFER

Narkan alıştırdım bunu sigaraya be! Vazgeçmiyom ulan, git başından! Vazgeçmiyom işte...

HİÇ UNUTMAM, GENE BİR GÜN MALAZGİRTEYİZ...

YER VERMEMEK İÇİN YAŞLILIK NUMARASINI İYİCE İLERLETTİ BU HERGELELER.

333 333 333 333 LİRA YATIRICAKTIM..

YETER!

SEFER-DOĞAN

AYOL, BİR GÜN BİR SAKATLIK ÇIKICAK. AKŞAM OLUNCA UYUMUYOR Kİ... O UYANIKKEN DE YAPAMAYIZ YA...

LAAP

SEFER ve SÜNER

Benim müşterilerim özeldir. Başkasına gitmezler...

İLHAN ERKİN

Bizim de SÖZÜMÜZ VAR

Yıldönümü...

Ozan ve sinemacı Orhan Murat Arıburnu **11 Nisan 1989**'da ayrıldı aramızdan. "İnsan gürültüye gitmese" demişti bir şiirinde. Gürültüsüz gitti. Ama okurları onu unutmadı.

Birol Koni

Bakırköy Belediye Tiyatrosu

NECATİ CUMALI

MİNE

Yöneten:
ZELİHA BERKSOY

Perşembe ve Cuma
Saat: 21.15'de

DARİO FO'nun
iki perdelik curcunası

"BEDAVA MI SANDIN?"

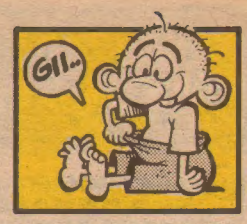
Yöneten:
OĞUZ ARAL

Cumartesi ve Pazar
Saat: 15.00 ve 21.15'de

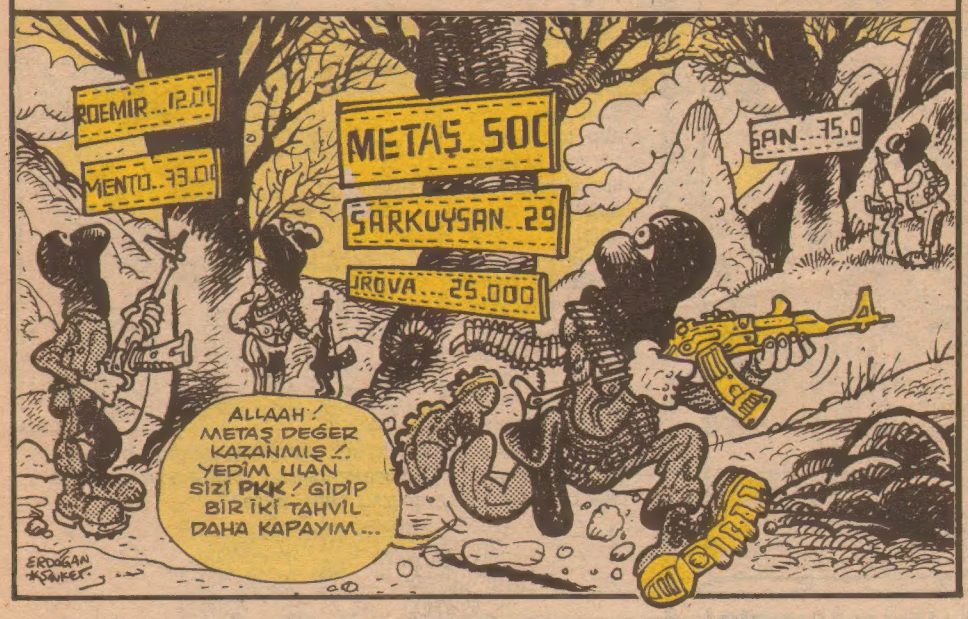
Adile Naşit Kültür Merkezi-İncirli

AVNİ

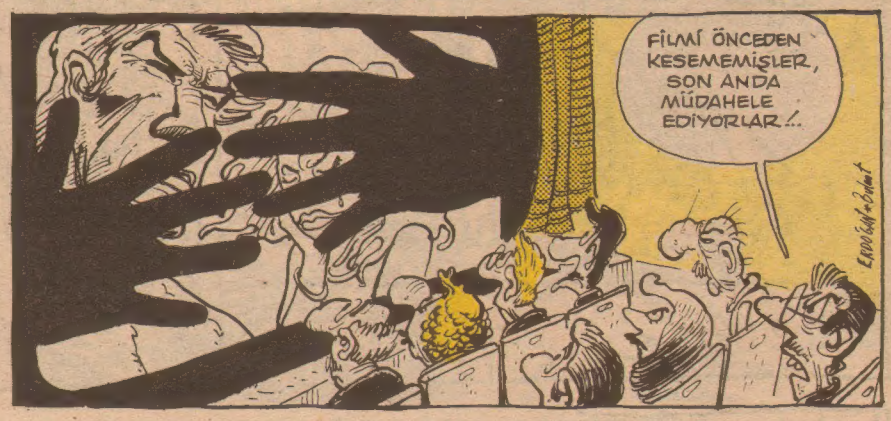
ONSEKİZ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



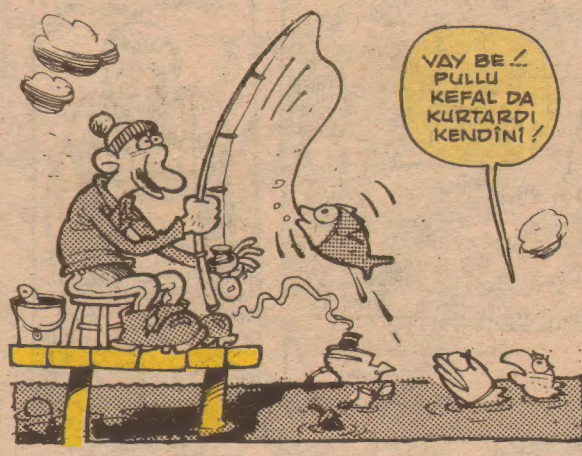
● **Doğu'da PKK ile çarpışanlara hisse senedi ve tahvil verilecek!..**



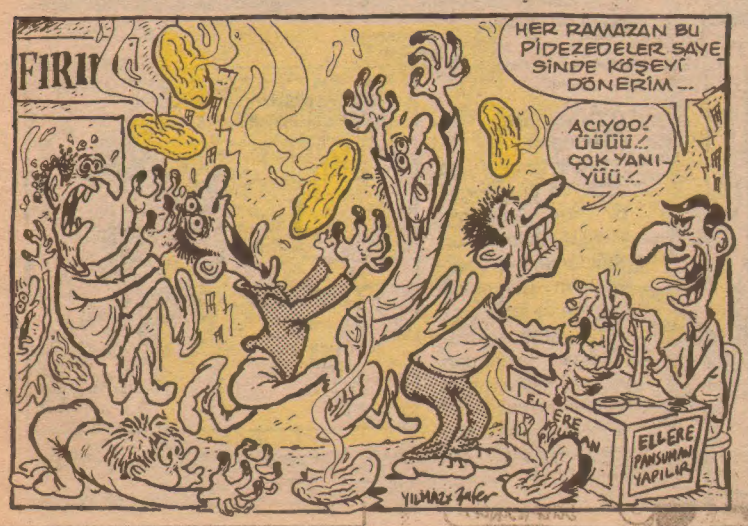
● **Kitapları, gazeteleri, dergileri durmadan toplatan, yakan devlet boş durur mu? Sinema günleri de sansürlü başladı.**

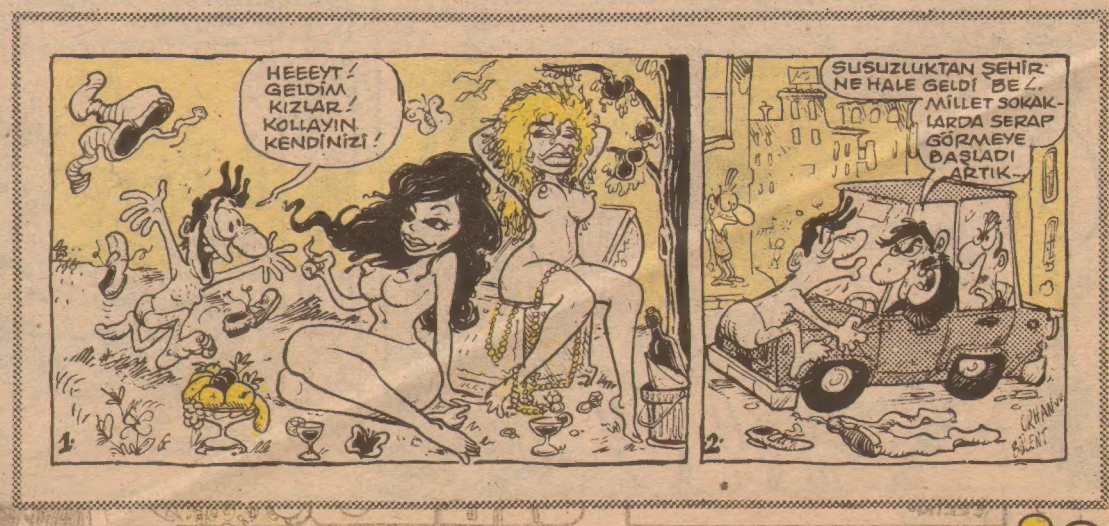


● **Çöpler, sanayi artıkları, lağımlar yetmezmiş gibi Boğaz'a şimdi de kaza yapan tankerden tonlarca gazyağı boşaldı...**



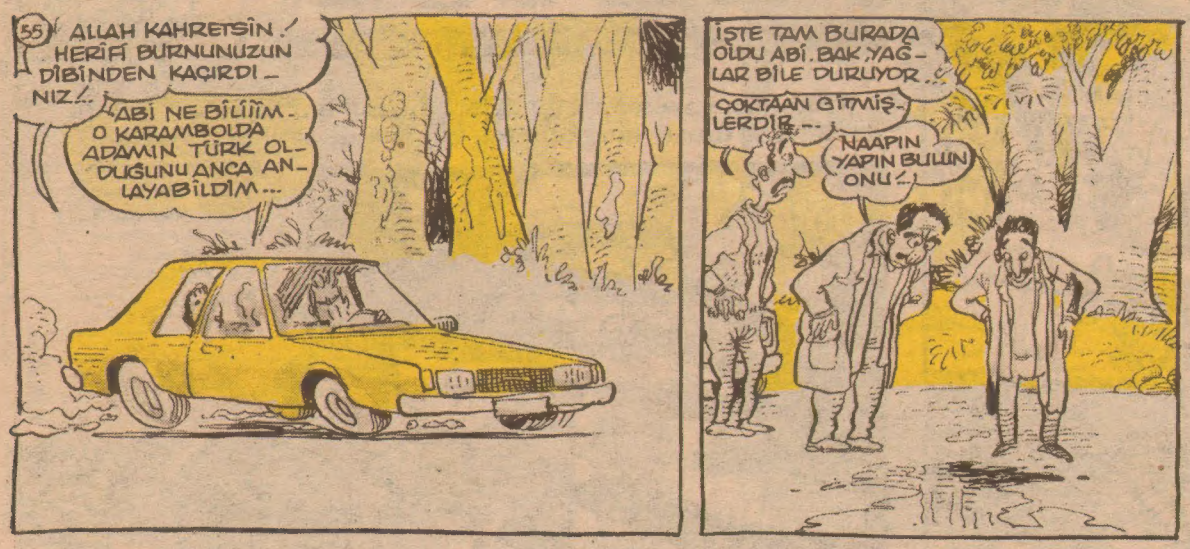
● **Magic Box adlı özel TV kuruluşu TRT'deki elemanları transfer ediyor.**

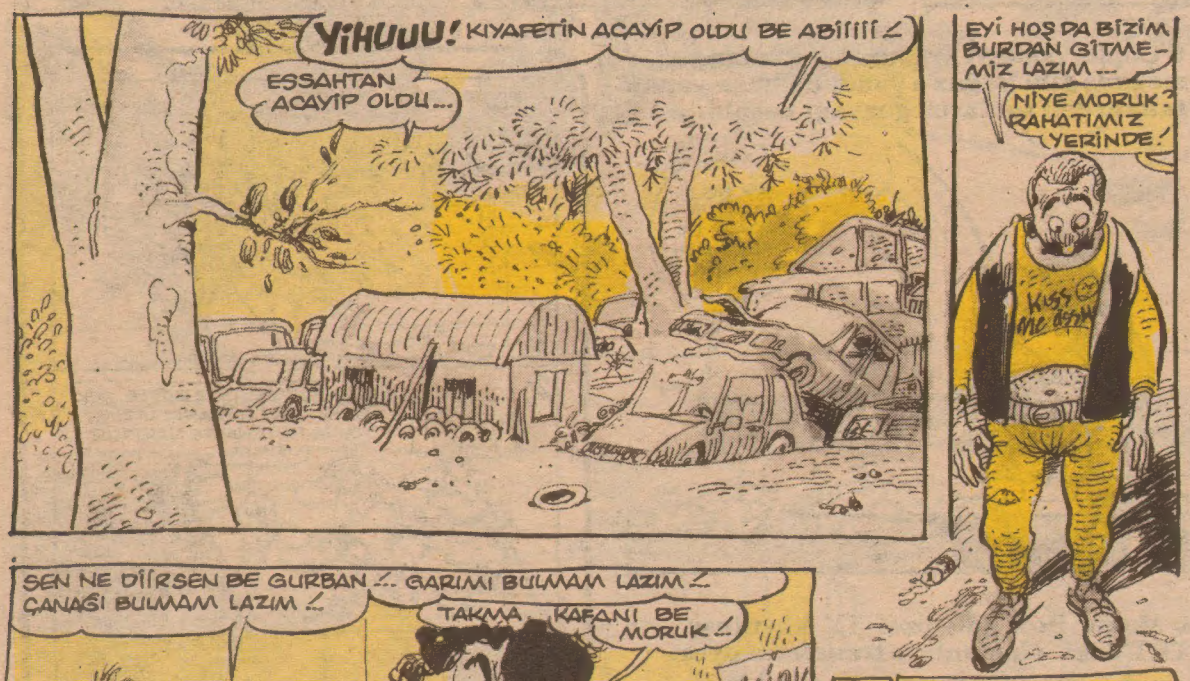


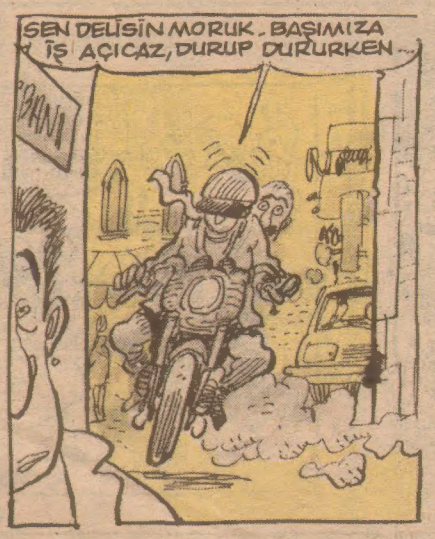


IZGANE'NİN UMUDU

YAZIP ÇİZEN= İLBAN ERTEM

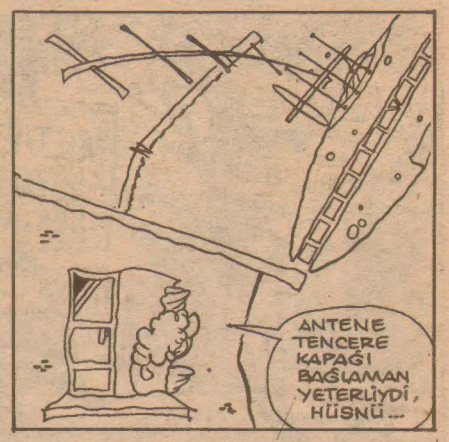






BÜLENT ÖZTÜRK (Güzelyalı-İzmir)

Usta, usta olduğu kadar acemice bir karikatür, penceredeki kadın elleriyle, hareketiyle çok usta ama onu alıp tek başına bir yere koysam kimse kadın olduğunu anlamaz... Hüsnü'nün antene bağladığı şeyin çizgisi çok usta ama onunda ne olduğu meçhul, (zaten yarısı çerçevede kesilip kalmış) uçandaire mi dev bir hamburger mi, bilinmiyen bir mutfak eşyası mı anlaşılmıyor, yalnızca kendinizin değil herkesin anlıyacağı biçimde çiziniz, çiziginiz buna müsait...



ADİL ÇELİK (Trabzon)

Esprinizi hepimiz çok sevdik, çiziginiz ustaca olmamasına rağmen anlatım biçiminiz duygusal ve komik, yani iyi bir karikatürcü olabilmek için en gerekli şeylerden ikisini şimdiden yakalamışsınız sıra sağlam bir desen edinmeye gelmiş, ayrıca unutmadan, siz ve şu anda önümde sizinki gibi orjinal yerine karikatürünün fotokopisini gönderen bütün arkadaşlardan bir ricam var, "lütfen çok kaliteli çekmeden fotokopi göndermeyin, teknik nedenlerden dolayı bir sürü güzelim karikatürü yayınlayamıyorum, hepimiz orjinallerimizi çok seviyoruz ama inanın basılınca orjinallerinizi daha çok seveceksiniz.

MACİT TUNÇ (Demetevler-Ankara)

Keşke 16 yaşında ben de sizin kadar çizebilseydim, yaşınıza göre çok usta ve hareketli bir çiziginiz var. Şimdiden kendinize has bir stil elde etmişsiniz bile, ama kendinizi zorlamayın çizginizi daha fazla deforme etmeyin ilerde hareket ve ifade zorluğu çekersiniz, çünkü şimdiden kaşlar, gözler, burun, kulaklar ve bıyıklar hem surat üzerinde hem de adamların giyisileriyle karışmaya başlamış bile... Aceleye gerek yok... Çizgiye verdiğiniz önemi aynı değerde espriye de verin...

ÖZHAN ÇİNÇİ (Eskişehir)

Delimsirek bir espri ve ona uygun bir çizgi, karikatürünüzü bütünleştiriyor. Çaydanlık ve bardakların perspektifi sağlam ve özenle çizilmiş, ama anlayamadığım, adamın yüzü o kadar rahat ve delimsirekken eller niye zoraki resim deseni çizilmeye çalışılmış?.. Surattaki rahatlığı, figürün bütün lüğünde de vermeye çalışın...

GALİP TEKİN

TEHLİKEYİ SEVERİZ

BURADA YÜKSEK GERİLİM HATTI VAR. ACAİP ÇEKER. ALTINDAN GEÇERKEN BUNLARI KULLANMAK ZORUNDAYIZ...

PÖNK!

ATATÜRK HAVAALANI

2 Tane 1000 TL

ANNE! GEL, DAHA UÇAK İNMEDİ...

AH CANIM YAVRUM! GEL SANA SARILAYIM. ÇOK ÖZLEDİM SENİ...

BİRİ DÜĞMEYE BASSIN. İNECEK VAR.

HİÎ... HORRİK ULA TAM GÖVDEDEN GEÇİRDİM...

TAMAMDIR CANIM. BEN EMNİYETİ HALLETTİM. SEN BENZİNİ KAP GEL...

TAMAMDIR METİN ABİ. BU ŞOFÖR BAYAA İYİ. BİZİ ERZURUM'A 5 SAATTE ATAR.

NEYDEK, ÖKÜZ ÖLDÜ. SAĞOLSUN DAYIOĞLU... GÜLHANE BEKÇİSİDİR. YAVRUYKEN BUNU GÖNDERDİ İDARE EDİYOK İŞTE...

NAAPALIM OĞUL, TOPRAĞIMIZ YOKTUR. MECBUREN BU TARLAYI SÜRÜCEZ.

ŞEVKET, SANA AKŞAM GELİRKEN İP GETİR, DEDİM. YİNE Mİ UNUTTUN?

YA BOŞVER, YARIN ALIRIZ.

PATRON KEŞKE BİNAYI YIKMAK İÇİN DOZER KULLANSAYDIK...

ATLA MUZAFFER ABİ, BEN TUTUYORUM. İŞE GEÇ KALMA SEN...

İKÖY

TERVİNEDEN UZAK DURUNUZ

DOKTOR İVAN

HASTALIK ÇOK İLERLEMİŞ. DAHA ÖNCE GELMEMİŞİNİZ. MİKROP VÜCUDA YERLEŞMİŞ ARTIK...

YILLAR ÖNCE E-5'TE KARŞIDAN KARŞIYA GEÇMEYE KALKTILAR, AMA OLMADI. O ARADA YAŞAR DURURLAR.

ULAN VELET, SANA KAÇ KERE SUYU İÇERKEN, ÇİĞNEMEDEN YUTMA DEDİK? HASTALANIP BAŞIMIZA BELA MI OLUCAN?

VUUUT!

NAAPALIM ABİ, İŞİMİZ ACELE. YANAŞMASINI BEKLEYEMEZDİK...

KARDEŞİM, ŞU TÜPLERİ LÜTFEN DOĞRU KULLANIN! BAŞIMIZA İŞ AÇACAKSINIZ.

BİR DE FİLİSTİN AŞKISINA AUN. YENİ ROMANIM İÇİN MALZEME LAZIM...

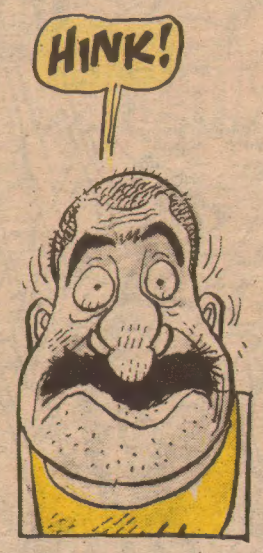
CANIM, SEN İŞE YENİ GİRDİN GALİBA. MERAKLANMA, ÇALIŞACAĞIN MAKİNE GELİYOR... ALIŞIRSIN.

YILMAZ SEFER SERVET VE GÜRCAN

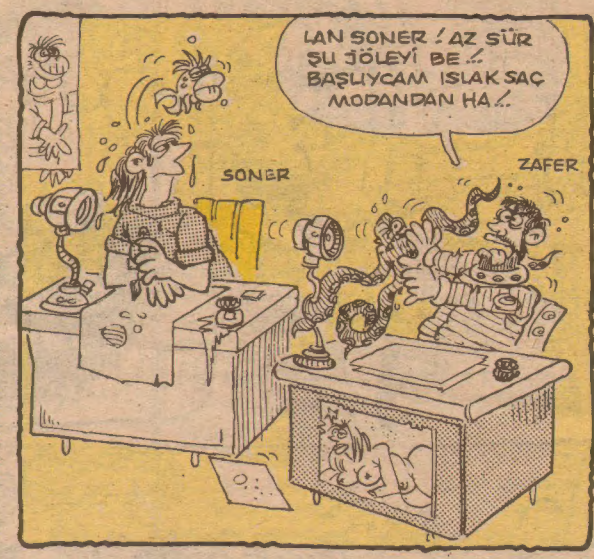
AUNİ 5

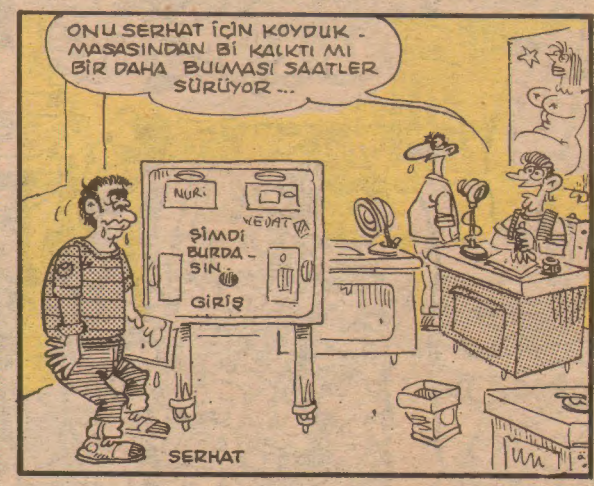
IZGANE'NİN UMUDU

YAZIP ÇİZEN= K. İLBAY ERTEGÜN



AVNİ'DEN HABERLER



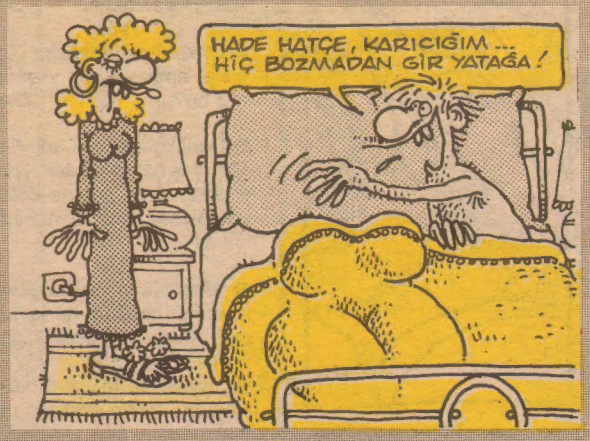


BENN! Yavuz Bahadıroğlu..

TÜM ZAMANLARIN EN BÜYÜK KARİKATÜRCÜSÜ YAVUZ BAHADIROĞLU TARAFINDAN LUTFEDİLMİŞTİR...

Yıllık olağan fok muhabbeti için kuzey kutbundayım. Arkadaşlarla yine mart kapıdan baktırır kazma kürek yaktırır oynuyoruz. Bir ara ben, buzda delik açıp oşinografik testler yapıyorum, tepemde bir helikopter bıyıkları buz tutmuş. Buğulu bir çift gözlük camı elinde megafon oooz çıkageliyor. Karda iz bırakarak geziyor Sayfamı çiziyorum. Yukardan fotoğrafını çekip gidiyor. Eskimo ışlusunda kestane kızartıyoruz onlara "avuçlarımda haalaa sıcaklığın var" şarkısını öğretiyorum. Sonra Titaniğin çarptığı aysberge gidiyoruz. (En turistik yer burası) çok enteresan hala geminin boya izleri duruyor. Donmam... Pardon kalmam için ısrar ediyorlar aa bakın fok uçuyo deyip onları başka yere baktırıp tüyüyorum.

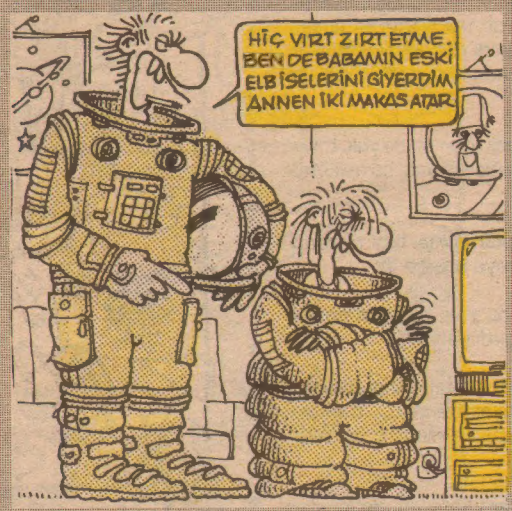
Değerli ustam VAN GOGH'u ölümünün 100. yılında deli gibi anıyorum...

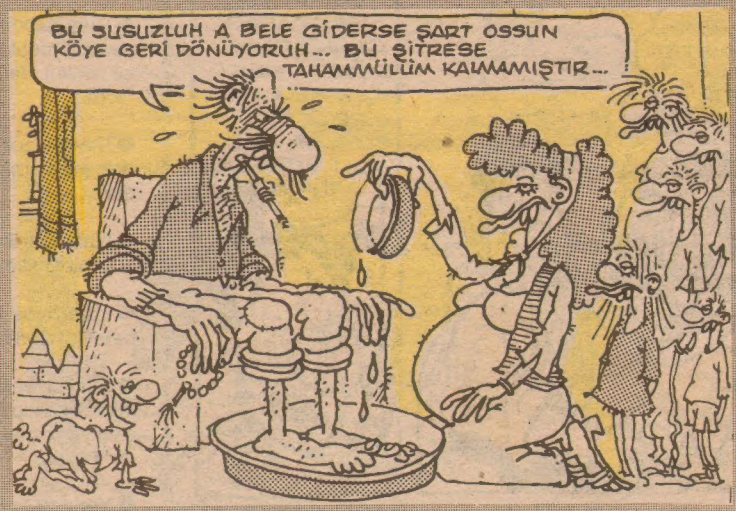


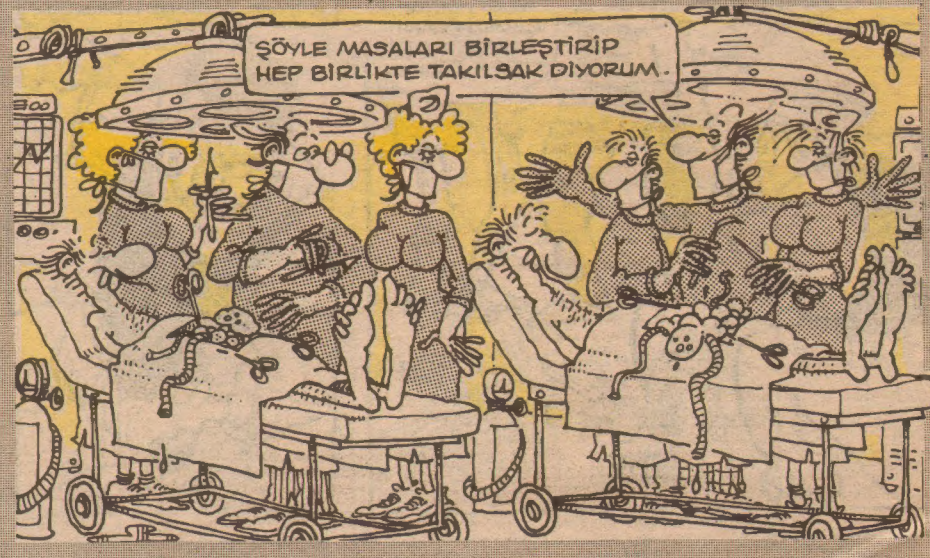
Küçükken anlatılan masallar böyle bitmeliydi..

ALİCE HARİKALAR DİYARINDA

Tıbben net bir mantar zehirlenmesi vakasıdır. Hasta (Alice) delice bir toksikomandır. Kriz anında önüne ilk çıkan narkotik nesneye, doz kavramı olmaksızın yumulur. İlk sendrom Halüsilasyon (Hayal görmedir) konuşan tavşanlar, yok efendim mantar üstüne nargile içen tırtıllar şeklindedir. Titremeler ve terleme geçmiştir. Hasta (Alice) şimdi bilinçaltı efektlerinin etkisindedir. Şapkacı bir adam çıkar karşısına. Sonra kral ve kraliçe ile yemek, yemekte Alice çatalı sağ elle tutar ve zorunlu hareketlerde puan kaybeder. Pişmanlık sendromu ile trip sürer. Yavaş yavaş düşüş, yorgunluk, yarı uyku hali. Hastaya vitamin (B, C, A) verilir. Alice alenen saçmalamaktadır artık. Konuşurken tükürük ifrazatı hat reddeye gelmiştir. İsterik gülmeler. Şeker gereksinimi. Ahh Alice anh ne sopalık karısın sen. (Masalı serin ve çocukların uzanamıyacağı bir yerde saklayınız.)







ÜNLÜLERİN ÖLÜRKEN SON SÖZLERİ

Robert De Niro: Bak oynarım seni tamammı.
Marlon Brando: Şimdi babalara geldik.
Ray Charles: Tamam gidelim sen yolu göster..
Eric Clapton: Höt kukla o ne biçim laf. Ne ölümü.
Kim Bassinger: Hadi Mickey geliyor musun?
Mickey Rourke: Ben hanfendiyle beraberim.
Thetcher: Ben de ölebilir miyim? Hadi lütfeeen.
Stefan Hawkind: Geçerken kara deliklere uğrayabilirmiyiz. Size acayip bişey göstericem.
Papa: Papa don't preach.
Gorbaçov: Alnımın lekesiymiş ne yapalım.
Feyyaz: Bunun neresi ofsayt aaabi yaa...

IZGANE'NİN UMUDU

YAZIP ÇİZEN= İ. BARIŞ ERTEKİN

DEVAMI HAFTAYA

ŞAŞILASI MUHABBETLER

Bu hafta ne yazayım diye düşünürken, pencereden kağıda sarılı bir taş atıldı içeriye... Kağıtta aşağıdaki notlar yazıyordu...

● Daha Harp Okulu sınavını kazandığı gün başladı **"Biz bu ihtilali niye yaptık"** kitabını yazmaya...

● Evet, kaplumbağalar yüzlerce yıl yaşıyorlar ama, siz ona yaşamak mı diyosunuz be?..

● Gençliğinde çok sıkı Dev-Solcuydu... Sonra iş hayatına daldı, devrimi mevrimi unuttu... Ama yine de içinde bişeyler kalmış olacak, holdinginin adını **"Dev-Sal"** koydu...

● **"Başbakan"** sözcüğüyle **"Şaklaban"** sözcüğü birbirine ne kadar benziyo, diil mi?.. Tabii, harf benzerliği sadece...

● Demek çok tutuyosunuz o adamı ha?.. Hadi be, benim bildiğim hıçkırık bile tutmaz onu...

● Ulan futbolda bir tek Doğu Almanlar'ı yenebiliyoduk, şimdi Almanyalar birleşirse, onları da yenemicez artık... Eh lan Gorbi...

● Havada bulut yok, duman da yok, havada herhangi bir değişiklik yok, bu ne türküdür...

● Lütfen yardım edin doktor bey, pazartesi günlerini sevmeye başladım...

● Yeter artık hoca yaa, halka inmekten belimize ağrılar girdi yaa...

● Sırf kan vermek için taa kendi gezegeninden kalkıp dünyamıza geldi... Kanı yeşil diye Kızılay kabul etmedi, o da Yeşilay'a gitti...

● Yerleşik kurallara karşıydı, dolmuştan inmek istediği zaman şoföre **"Namüsait bi yerde durur musunuz?"** diyodu...

● Dün gece mehtaba dalıp, hep seni andım... Öyle bir an geldi ki, benimle maytap geçiyosun sandım...

● Hiçbir zaman duvarları Portekiz sarısına boyayamıcam ve hiçbir zaman Barnazevski'yi dinleyemicem... Çünkü ne Portekiz sarısı diye bir renk var, ne de Barnazevski diye bir besteci...

● Uyandırma Servisi'ni aradı ve **"Çokuykusuzum, yarın beni aramayın sakın"** dedi...

● Bundan sonra size **"Jötem Bey"** diyebilir miyim Etem Bey ..

● Nurettin, Tahsin, Ersin, Şahin, Kenan, Sedat, Nejat, Kaya, Tümer, Evren... Nasılsınız çocuklar keyfiniz yerinde mi?..

● Seni kırda görmüşler, saçına tel örmüşler, çok mu düşünmüşler, bana layık görmüşler?..

● Alkolü ve sigarayı birleştirdi... Artık tütün kolonyası içiyo...

● Ayakları öyle büyüktü ki, ayakkabılığı bebek toplumezarlığı gibiydi...

● Çok canım sıkılıyo, şurdan iki ruh çağırsana yaa... Eşli pişti oynarız...

● Selam çofuklaf, ben yeni Tüfkçe hocanızım...

● Aynı ırmakta iki kere boğulamazsınız...

Vedat Özdemiroğlu

IZGANE'NİN UMUDU

YAZIP ÇİZEN: KİBAR EDİTÖR

DEVAMI HAFTAYA

ŞAŞILASI MUHABBETLER

Bu hafta ne yazayım diye düşünürken, pencereden kağıda sarılı bir taş atıldı içeriye... Kağıtta aşağıdaki notlar yazıyordu...

● Daha Harp Okulu sınavını kazandığı gün başladı **"Biz bu ihtilali niye yaptık"** kitabını yazmaya...

● Evet, kaplumbağalar yüzlerce yıl yaşıyorlar ama, siz ona yaşamak mı diyosunuz be?..

● Gençliğinde çok sıkı Dev-Solcuydu... Sonra iş hayatına daldı, devrimi mevrimi unuttu... Ama yine de içinde bişeyler kalmış olacak, holdinginin adını **"Dev-Sal"** koydu...

● **"Başbakan"** sözcüğüyle **"Şaklaban"** sözcüğü birbirine ne kadar benziyo, diil mi?,. Tabii, harf benzerliği sadece...

● Demek çok tutuyosunuz o adamı ha?.. Hadi be, benim bildiğim hıçkırık bile tutmaz onu...

● Ulan futbolda bir tek Doğu Almanları yenebiliyoduk, şimdi Almanyalar birleşirse, onları da yenemicez artık... Eh lan Gorbi...

● Havada bulut yok, duman da yok, havada herhangi bir değişiklik yok, bu ne türküdür...

● Lütfen yardım edin doktor bey, pazartesi günlerini sevmeye başladım...

● Yeter artık hoca yaa, halka inmekten belimize ağrılar girdi yaa...

● Sırf kan vermek için taa kendi gezegeninden kalkıp dünyamıza geldi... Kanı yeşil diye Kızılay kabul etmedi, o da Yeşilay'a gitti...

● Yerleşik kurallara karşıydı, dolmuştan inmek istediği zaman şoföre **"Namûsait bi yerde durur musunuz?"** diyodu...

● Dün gece mehtaba dalıp, hep seni andım... Öyle bir an geldi ki, benimle maytap geçiyosun sandım...

● Hiçbir zaman duvarları Portekiz sarısına boyayamıcam ve hiçbir zaman Barnazevski'yi dinleyemicem... Çünkü ne Portekiz sarısı diye bir renk var, ne de Barnazevski diye bir besteci...

● Uyandırma Servisi'ni aradı ve **"Çok uykusuzum, yarın beni aramayın sakın"** dedi...

● Bundan sonra size **"Jötem Bey"** diyebilir miyim Etem Bey ..

● Nurettin, Tahsin, Ersin, Şahin, Kenan, Sedat, Nejat, Kaya, Tümer, Evren... Nasılsınız çocuklar keyfiniz yerinde mi?..

● Seni kırda görmüşler, saçına tel örmüşler, çok mu düşünmüşler, bana layık görmüşler?..

● Alkolü ve sigarayı birleştirdi... Artık tütün kolonyası içiyo...

● Ayakları öyle büyüktü ki, ayakkabılığı bebek toplumezarlığı gibiydi...

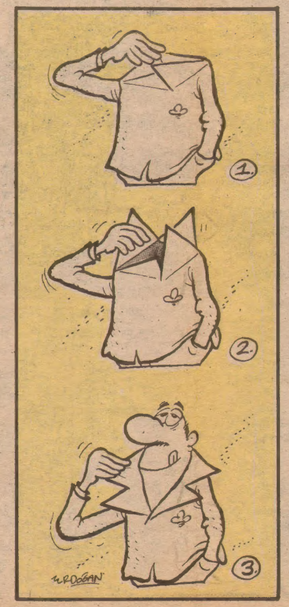
● Çok canım sıkılıyo, şurdan iki ruh çağırsana yaa... Eşli pişti oynarız...

● Selam çofuklar, ben yeni Tüfkçe hocanızım...

● Aynı ırmakta iki kere boğulamazsınız...

Vedat Özdemiroğlu

UFUFLAR



Mevsim Normalleri

MERHABA! SİZLER İÇİN DAİMA EN İYİSİNİ YAPMAYA ÇALIŞAN ŞİRKETİMİZ SONER GÜNDAY MİZANCILIK, KÖŞECİLİK AŞ. BUNDAN BÖYLE ADINIZ SİZE BU SÜTUNLARDAN MEVSİM NORMALLERİ ADI ALTINDA HİZMET VERMEYE DEVAM EDECEKTİR...

EVET EVET EDECEKTİR.

DİLERSENİZ SÖZÜ FAZLA UZATMADAN YENİ YAYIN DÖNEMİMİZDEKİ PROGRAMIMIZI AÇIKLAYALIM..

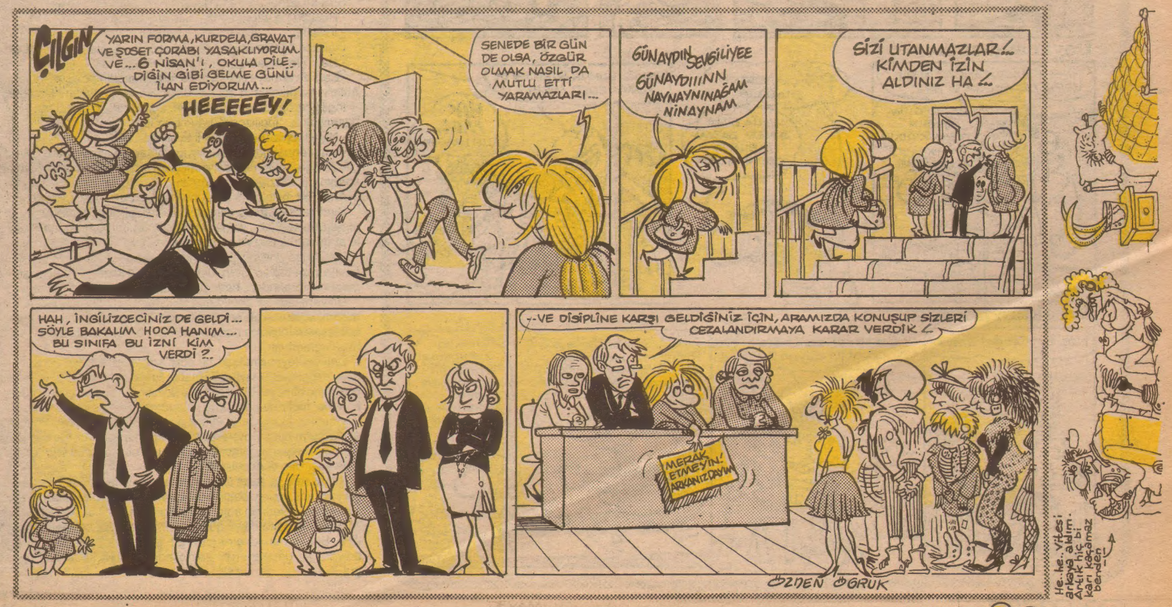
GEÇMİŞ GÜNLERDE OLDUĞU GİBİ

SONER: İmkânsızın YENİ DÖNEMDE DE DÜNYANIN DÖRT BİR YANINDAN DERLENEN ESPRİLERİYE SİZLERİ GÜLDÜRMEYE VE DÜŞÜNDÜRMEYE DEVAM EDECEKTİR. UNUTMAYINIZ!

SONER: İmkânsızın BİR KÖŞEDEN ÇOK BİZ YAŞAMA Bİ CİMİDİR.

VE TABİİ BİRDE YENİLİĞİMİZ YARRR..

MUPHET KUMPANYASININ KOMİKİ ŞEHİR KERMİT EFENDİ.

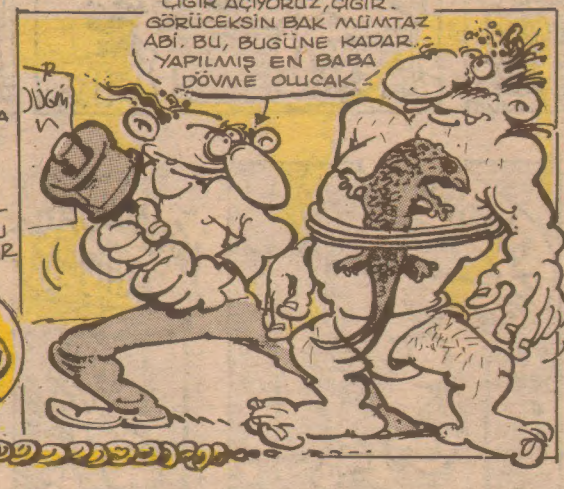


He-he-yüzsüz arkadaşlarım. Artık kaçış kari kalmadı beeeğeh!

Mevsim Normalleri

DİKKAT...
....TİKKAT..

SAYIN SÜRÜCÜLER **EVREŞE** YOLLARINDAKİ GENİŞLETME ÇALIŞMA-LARI DOLAYISİYLE GEÇİŞLER TEK ŞERİT-TEN VE KONTROLLÜ OLARAK VERİLMEKTE-DİR... SÜRÜCÜLERE DUYURULUR...



MERHABA! SİZLER İÇİN DAİMA EN İYİSİNİ YAPMAYA ÇALIŞAN ŞİRKETİMİZ SONER GÜNDAY MİZAHÇILIK, KÖŞECİLİK AŞ. BUNDAN BÖYLE ARTIK SİZE BU SUTUNLARDAN MEVSİM NORMALLERİ ADI ALTINDA HİZMET VERMEYE DEVAM EDECEKTİR... EVET EVET EDECEKTİR DİLERSENİZ SÖZÜ FAZLA UZATMADAN YENİ YAYIN DÖNEMİMİZDEKİ PROGRAMIMIZI AÇIKLAYALIM.. GEÇMİŞ GÜNLERDE OLDUĞU GİBİ

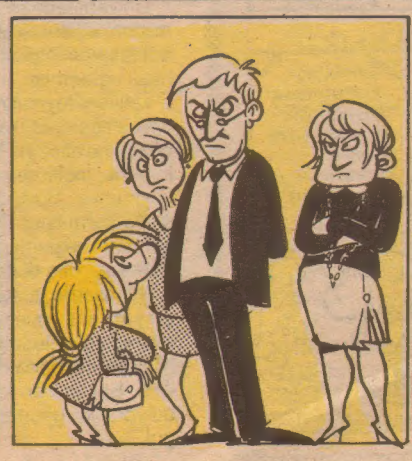
SONER iminkenarı

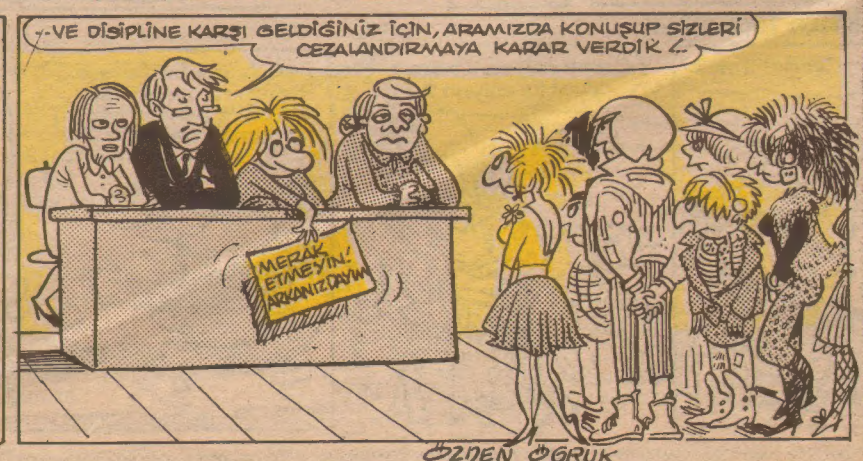
YENİ DÖNEMDE DE DÜNYANIN DÖRT BİR YANINDAN DERLENEN ESPRİLERLE SİZLERİ GÜLDÜRMEYE VE DÜŞÜNDÜRMEYE DEVAM EDECEKTİR. UNUTMAYINKİ

SONER iminkenarı

BİR KÖŞEDEN ÇOK BİR YAŞAMA BİÇİMİDİR.

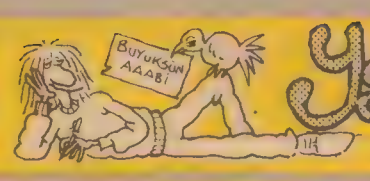
VE TABİİ BİR DE YENİLİĞİMİZ YARAR..





He..he.. Yitesi arkaya aldım. Artık hiç bi karı kaçamaz benden

BENN! Yavuztaran..



TÜM ZAMANLARIN EN BÜYÜK KARİKATÜRCÜSÜ

YAVUZ TARAN

TARAFINDAN LUTFEDİLMİŞTİR...

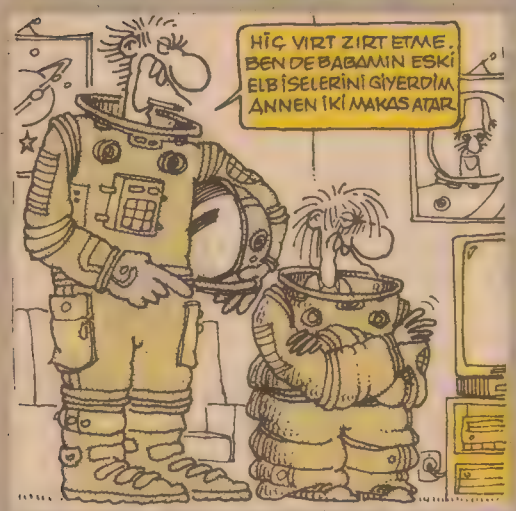
Yıllık olağan fok muhabbeti için kuzey kutbundayım. Arkadaşlarla yine mart kapıdan baktırır kazma kürek yaktırır oynuyoruz. Bir ara ben, buzda delik açıp oşinografik testler yapıyorum, tepemde bir helikopter bıyıkları buz tutmuş. Buğulu bir çift gözlük camı elinde megafon oooz çıkageliyor. Karda iz bırakarak geziyor Sayfamı çiziyorum. Yukardan fotoğrafını çekip gidiyor. Eskimo ıglusunda kestane kızartıyoruz onlara "avuçlarımda haalaa sıcaklığın var" şarkısını öğretiyorum. Sonra Titaniğin çarptığı aysberge gidiyoruz. (En turistik yer burası) çok enteresan hala geminin boya izleri duruyor. Donmam... Pardon kalmam için ısrar ediyorlar aa bakın fok uçuyo deyip onları başka yere baktırıp tüyüyorum.

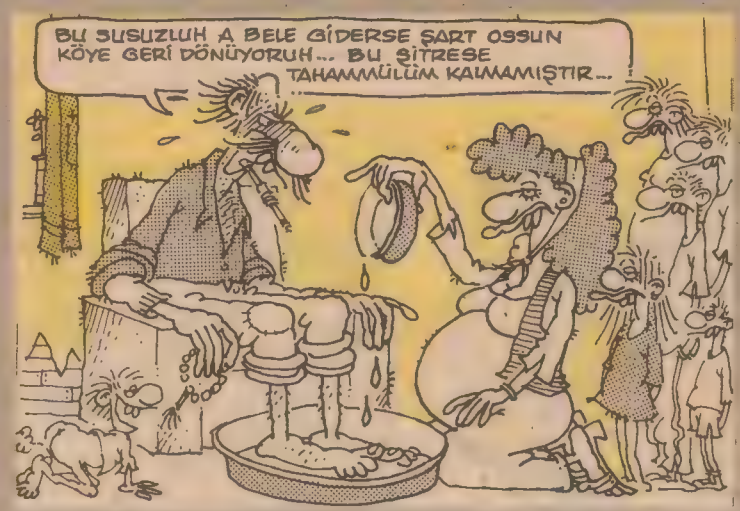
Değerli ustam VAN GOGH'u ölümünün 100. yılında deli gibi anıyorum...

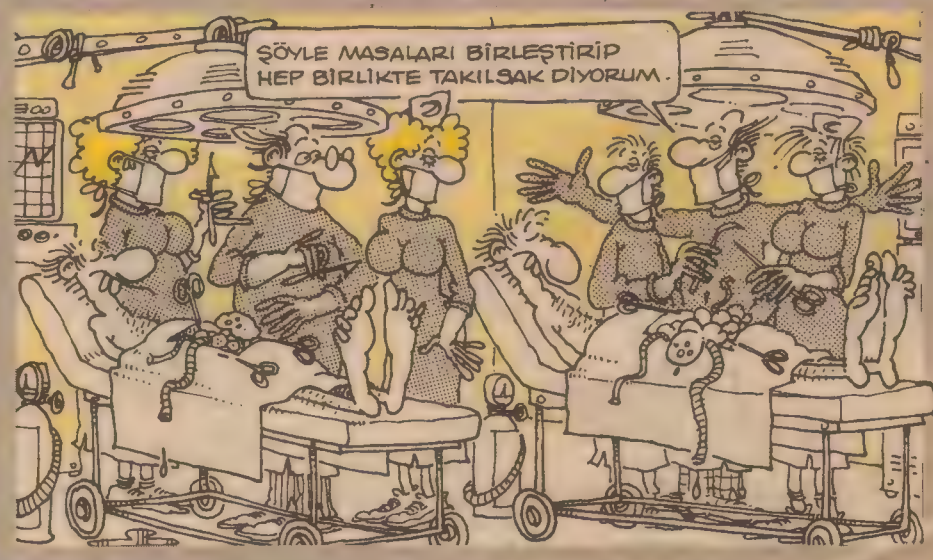
Küçükken anlatılan masallar böyle bitmeliydi..

ALİCE HARİKALAR DİYARINDA

Tıbben net bir mantar zehirlenmesi vakasıdır. Hasta (Alice) delice bir toksikomandır. Kriz anında önüne ilk çıkan narkotik nesneye, doz kavramı olmaksızın yumulur. İlk sendrom Halüsilasyon (Hayal görmedir) konuşan tavşanlar, yok efendim mantar üstüne nargile içen tırtıllar şeklindedir. Titremeler ve terleme geçmiştir. Hasta (Alice) şimdi bilinçaltı efektlerinin etkisindedir. Şapkacı bir adam çıkar karşısına. Sonra kral ve kraliçe ile yemek, yemekte Alice çatalı sağ elle tutar ve zorunlu hareketlerde puan kaybeder. Pişmanlık sendromu ile trip sürer. Yavaş yavaş düşüş, yorgunluk, yarı uyku hali. Hastaya vitamin (B, C, A) verilir. Alice alenen saçmalamaktadır artık. Konuşurken tükürük ifrazatı hat reddeye gelmiştir. İsterik gülmeler. Şeker gereksinimi. Ahh Alice anh ne sopalık karısın sen. (Masalı serin ve çocukların uzanamıyacağı bir yerde saklayınız.)



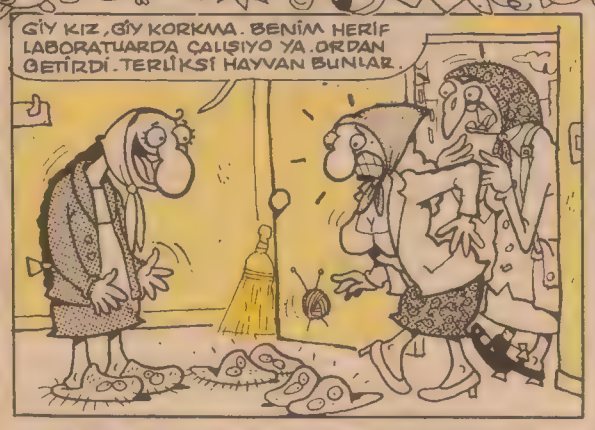




ÜNLÜLERİN ÖLÜRKEN SON SÖZLERİ

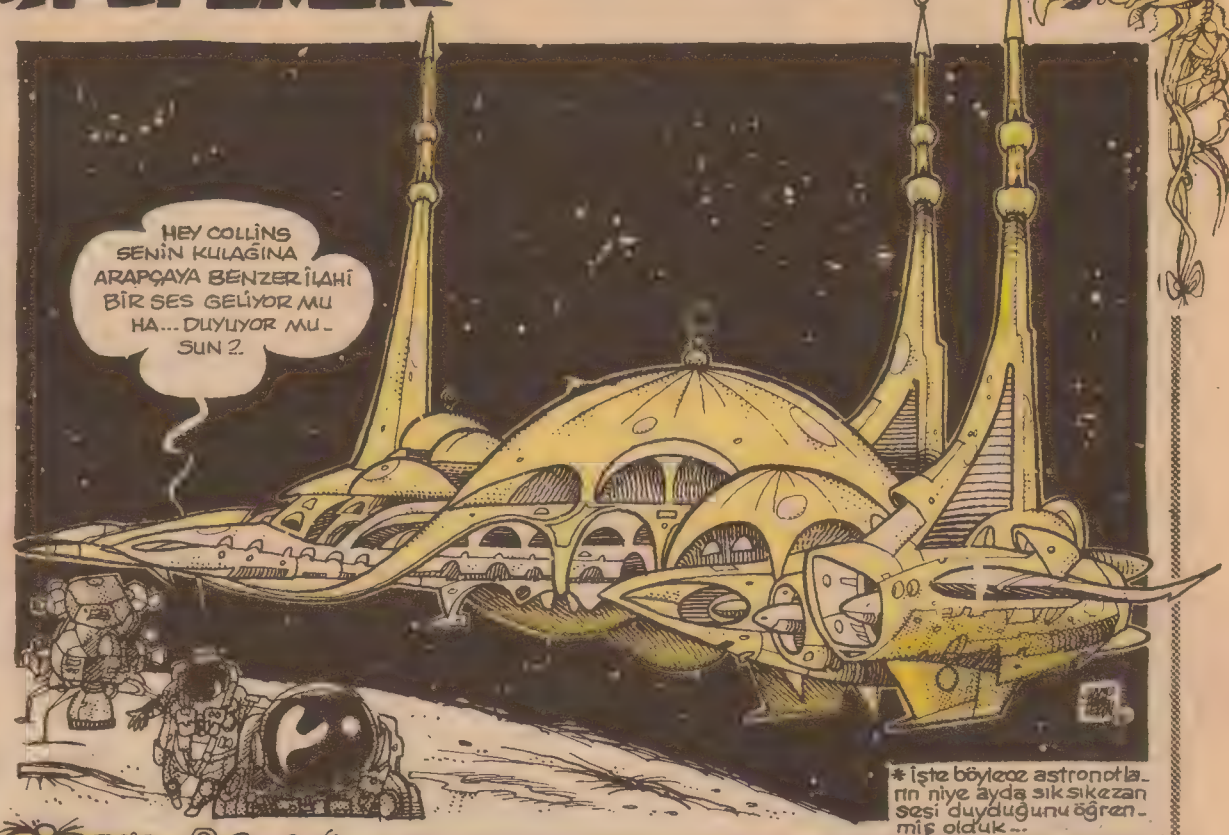
Robert De Niro: Bak oynarım seni tamammı.
Marlon Brando: Şimdi babalara geldik.
Ray Charles: Tamam gidelim sen yolu göster..
Eric Clapton: Höt kukla o ne biçim laf. Ne ölümü.
Kim Bassinger: Hadi Mickey geliyor musun?
Mickey Rourke: Ben hanfendiyle beraberim.
Thetcher: Ben de ölebilir miyim? Hadi lütfeeen.
Stefan Hawkind: Geçerken kara deliklere uğrayabilirmiyiz. Size acayip bişey göstericem.
Papa: Papa don't preach.
Gorbaçov: Alnımın lekesiymiş ne yapalım.
Feyyaz: Bunun neresi ofsayt aaabi yaa...

Kakara Kikiri



Birol Bayram

Galipükler

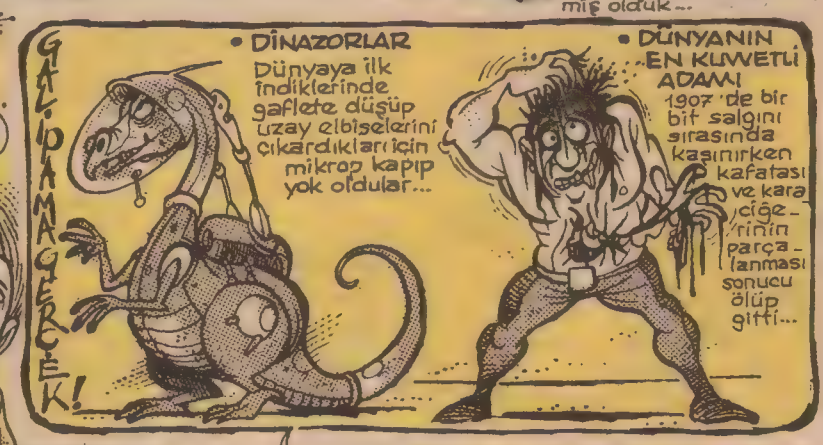


* İşte böyleoz astronotların niye aydaşıksıkezan sesi duyduğunu öğrenmiş olduk...

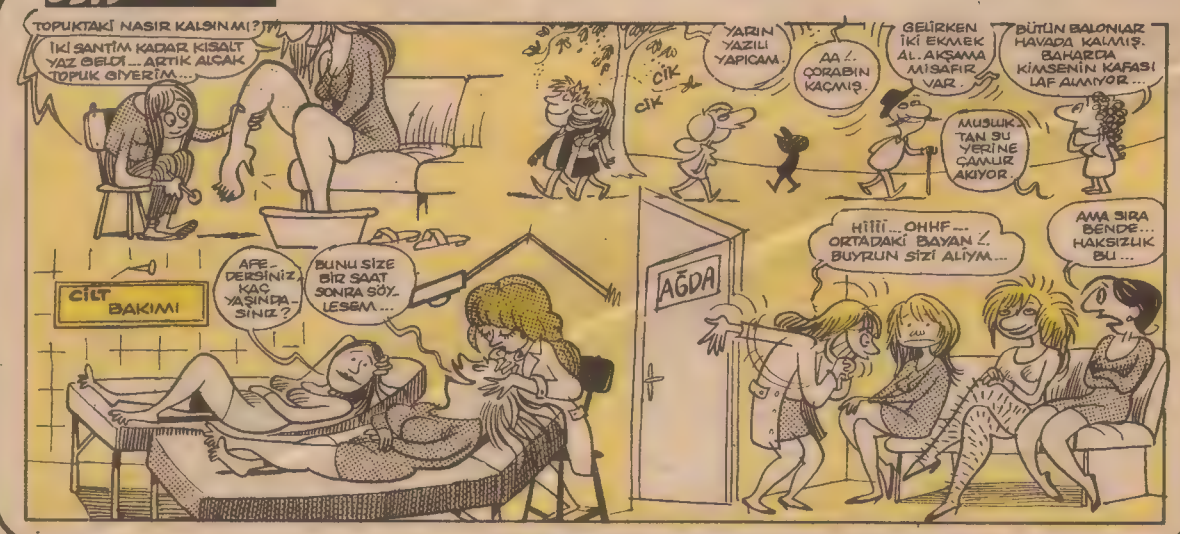
HEYULA KOMPLEKSİ NEDİR

Efendim, öncelikle Heyula nedir, onu bir irdeleyelim... Heyula, değişken bir kavramdır... Öğrenci için Heyula öğretmendir, işçi için patrondur, futbolcu için hakemdir, vs. Benim için de her hafta Galip Tekin'in köşesine çok garip konularda, çok garip yazılar yazmaktır... Bu bağlamda Heyula kompleksinin ne olduğu açıkça ve seçikçe ortadadır... Bir de Heyula kompleksinin ne olmadığı konusu vardır, ama yerimiz oldukça dardır... (kafiyeye dikiz)

V.Ö.

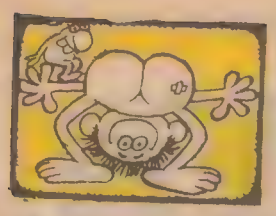


Özden Grük



Hiç, ama hiçbir yerde şubemiz yoktur...

ZIPIR



KAKA dadam

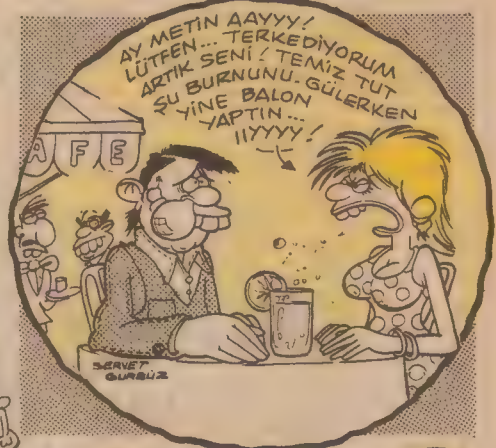
Merhaba güzellerim...

Kaka'nız bu hafta mektuplarınız üzerinde oynaşıcak, okuyunuz cicim... Şekerlerim yine bir sürü mektup, telgraf, teleks vb. göndermişsiniz. Gösterdiğiniz ilgi yine beni heyecanlandırdı... Kesik kesik soludum... Kabaran yara... Pardon kabaran yüreğimi yine mektuplarınızla sakinleştirdim...

Eksik olmasın postacı da çok iyi bir insan... İnanır mısınız bazen gecenin üçünde mektup getiriyor... Ben de kendisini şeffaf pijamalarımla karşılıyorum... İçeri davet edip iki parmak viski dolduruyorum... Sonra da gedip üzerime daha rahat bişeyler giyiyorum... Sonra da birlikte okuşuyoruz... Yani mektupları okuyoruz..

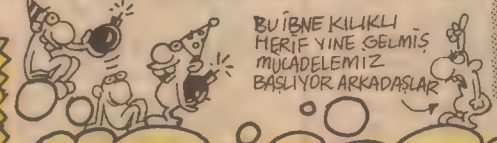
Tahmin ettiğiniz gibi postacı erkek... Buram buram seks kokan mektuplarınızı haftaya cevapliciim... Şimdi izninizle...

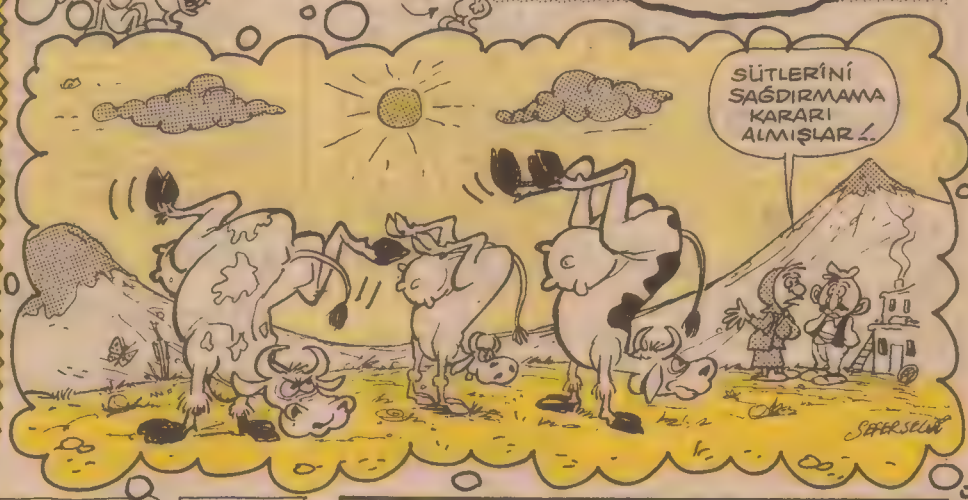
KAKAcığınız, bitaneniz...



HACICAVCAV ABİNİZDEN ÖZLÜ SÖZLER

* Hay ananı organına göle tuz at...
* Nestle kargoyu, ovsun gönlünü...
* Daha daha konuşmaz, lisan nisana kavrulur...
* Sine-i kandile, şu baldızı bohçasına batır...

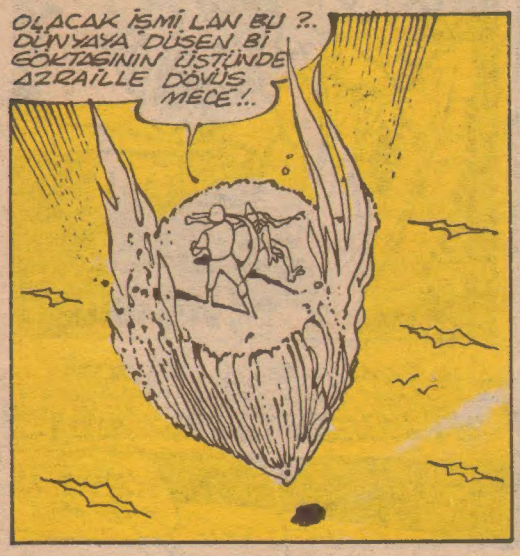


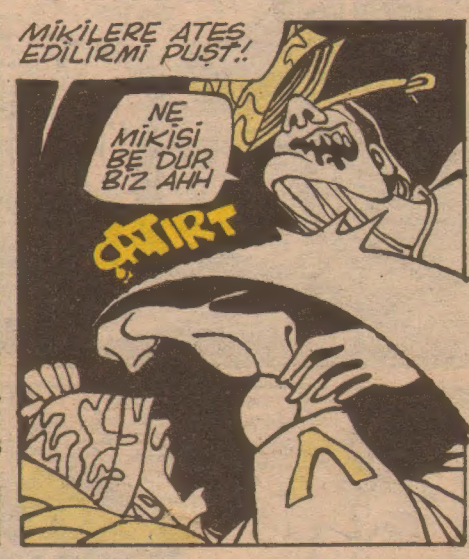


Değerli Tanrı, Yavuz Taran'a Zipir'a katkılarından dolayı teşekkürler.

RUHUN GEMİSİ

Nuri KURTOĞLU





GANİ ONBAŞININ ÜSTÜNE DÜŞTÜĞÜ DALLARA BAKIYORDUM KOMTANIM!..

EE.. NOOLMUŞ DALLARA?

HİİİÇ!.. SANKİ EL GİBİYDİ!.. DAHA DOĞRUSU TIPKI BİR PENÇEYE BENZİYORDU

SAÇMALAMA SİLAHINI DOĞRU TUT!

MİKİLERDEN ORDU KURDUM ZEBANİLERLE SAVAŞTIM HEPSİNİ GEBERTTİM HA-HA-HA

KAFAYI YEMİŞ BU!

HAARR!

VAY BE!.. NE ETTİ YAPTI ELİMDEN KURTULDU ALÇAK!.. AHHHH!..

HA-HA!.. BAKIN BAKIN İŞTE ORDA KAÇTIĞIM GEMİ GİDİYOR HA-HA-HA YÜRÜYÜN LAN DALTARAK AZRAİLLER ANCA GİDERSİNİZ!.. HA-HA-HA-HA

NELER SAÇMALIYOR BU BE?

ONBAŞIYA MORFİNİ FAZLA DAYADIK GALİBA HERİF HAYAL GÖRMEYE BAŞLADI!

SON

KURÇEBE 90

% 100 Zafer Temoçin

YOOK, TESİS YOK... PERDE ARASINDAN SIZAN IŞIKLA START ÇİZGİSİ YAPMIŞLAR. ALLAHTAN AMPUL YERLİ... BİRAZDAN PATLAR DA YARIŞMA BAŞLAR...

VAY, REHACIIM... NASSIN?

HEY!.. NEREYE YAHU? DUR!..

CEBRAİL... İSRAFİL... TANIDIM... MİKAİL DİMİ?.. ÜHÜ.. CEBRAİL DİMİ?..

Reha Muhtar Atina'dan bildiriyor.. "İyilik sağlık valla Şekipcim. Sen nasılsın? Yenge nasıl?..

İşadamları erken seçim havasına girdi

HER ŞEY KARŞILIKLI ÇOCUKLAR. BURASI DOLARSA, ORASI DA DOLAR... ARTIK KİM DOLDURABİLİRSE BURAYI...

OY

SİYASET DÜNYASINDAN

O KADAR KIÇ YALATMANIN SONU BUDUR PUL DİYE MEKTUBA YAPIŞTIRIRLAR ADAMI...

PTT

SÖZ

YOK ABA HAYATTA PAPAMA BİLE GÜVENMEM!

KARDİNAL MAZARİN

AA!.. ŞU HALININ DESENİNE BAK!.. TIPKI İNSAN ŞEKLİNDE...

ÖZ-YAY HALI SARAYI

ORMAN-LAR KRALI

Tarzan

ÖZET: Vallahi ben de ipin ucunu kaçırdım.. Ne oluyor, ne bitiyor, belli dii!.. Kafanıza göre takılın işte...

BAHAR KIYAĞIMIZ

Yandaki işareti noktalı yerlerinden kesin. Daha sonra bu güzel bahar gününde keyfinizi bozan kişi ya da kişilerin (Evsahibiniz, öğretmeniniz, sizi reddeden karşı cinsiniz, başbakanınız vs.) resimlerini üzerine işareti bir güzel yapıştırın. Ohhh... Artık onlara kafayı takmanız yasak. Rahatlayın. Hayatın tadını çıkarın, bize de teşekkür edin.

AH AH AH!.. ŞUNA BAK, KAREKATÜR...

OH HOHHOO.. FİYATI DA KDV. DAHİL 600 LİRADIR ALLAH BİLİR.. (*)

(*) HİZAN DERGİSİ GİBİ KADIM, DEMEK İSTİYOR...

KARİKATÜRÜM DİYE HERKES DALGA GEÇİYOR BENİMLE... OYSA, PERGİNİN BAŞKA KÖŞESİNDE OLSAM, BÜTÜN ERKEKLER PEŞİMDEN KOŞARDI... NE ŞANSSIZ KADINIM BEN. UNUTUUU...

YOK YAHU... SANA GÜLMEDİK, AKLIMIZA BİR AKBULUT FIKRASI GELDİĞİNE GÜLDÜK DİMİ LAN KADRİ?..

Dİ.. Dİ.. HİHİHİHOO HOONİK..

HERKEŞ BENİMLE ALAY EDİYOR...

BOŞVER.. ONLAR KENDİ GÖTLERİYLE ALAY ETSİNLER...

NE O DOSTUM SURATINI DE-ĞİŞTİ BİRDEN?

SAĞ OMUZUMUN GELECEĞİ KONUSUNDA CİDDİ KAYGILAR DUYMAYA BAŞLADIM...

TARZAN.. KÜÇÜĞÜM.. TUZAĞIMA DÜŞTÜN. DAHA DOĞRUSU, BEN SENİ DÜŞÜRDÜM... BEN.. BENNN.. NIHAHAA BENN!..

Haftaya: İYİ DE SEN KİMSİN?..

TAMAM CEVAT ABİ... TUVALET BOŞALDI...

GELDİM GELDİM...

GIVV

UYF!

GIMIVY!

Serhat Gürpınar

HEYYOOOOAA YAŞASIIIIN EL SIKIŞMAKTAN KURTULDUK... HURRAAAAAA

Bu selam bana bayaa yakıştı... Alıyorum. Ne kadar?.

IHN... ALLAAH! YAŞASIN! YEDİ HABER BÜLTENİNDE AĞIR YARALILAR ARASINDA BENİM DE ADIMI SÖYLİCEKLER ... HEMEN GÖTÜRSELER BARİ DE DİNLESEK...

Baak, şimdi de çiçek yaptıık... Güzel oldu, di mi?.

Bana bak, çabuk ol! Alt tarafı bi parmak izi alıcaksın.

ARANIYOR

GÜLEGÜLE CANIM... DİKKATLİ SÜR E Mİ?.

Yardım etmek isterdim, ama tam da oynamaya başladım... Artık bi daaki sefere inşallah.

ŞIKKIDI

ŞIKKIDI

ŞIKKIR

Metin Fidan

Sadık Poyraz

Aydın Gündüz

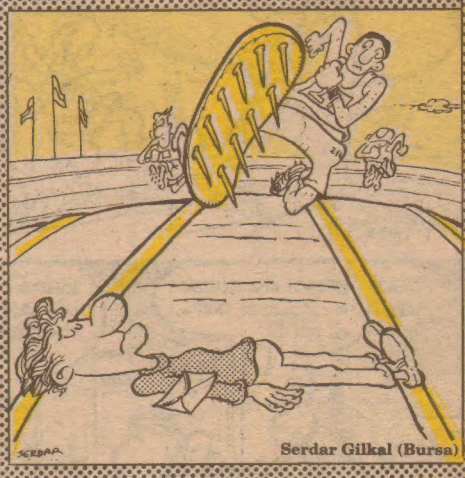
Tayfur Hakarar

Zafer Karakuş

Erdoğan Dağlar

Sıtkı Görçiz (İzmir)

Mıstık-Turhan Arda


Serdar Gilkal (Bursa)

AVNİ
SAYI: 20
YIL: 18
7 NİSAN 1990 CUMARTESİ

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi: **H.İLHAN ESEN**
Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL**
Basıldığı Yer: Mecidiyeköy Atakan Sok. No: 14 İstanbul Sabah Yayıncılık A.Ş. Tesisleri
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: **SÜLEYMAN YILDIZ**
POSTA KOD NO: 80390 **TEL: 175 36 86**
Yönetim Yeri: Sivritaş Hacı Halil Kafar İşhanı 11/2 Mecidiyeköy-İstanbul

KIBRIS: 750 TL. - İNGİLTERE: 60 P - AMERİKA: 1.5 $ - HOLLANDA: 2 F - FRANSA: 7 FF - İSVEÇ: 6.25 KRON